

# Kunstistiilid 20. sajandi I pool

<http://www.youtube.com/watch?v=DPIAVBv5iH4>

Ekspressionism

Kubism

Futurism

Abstraktsionism

Dada

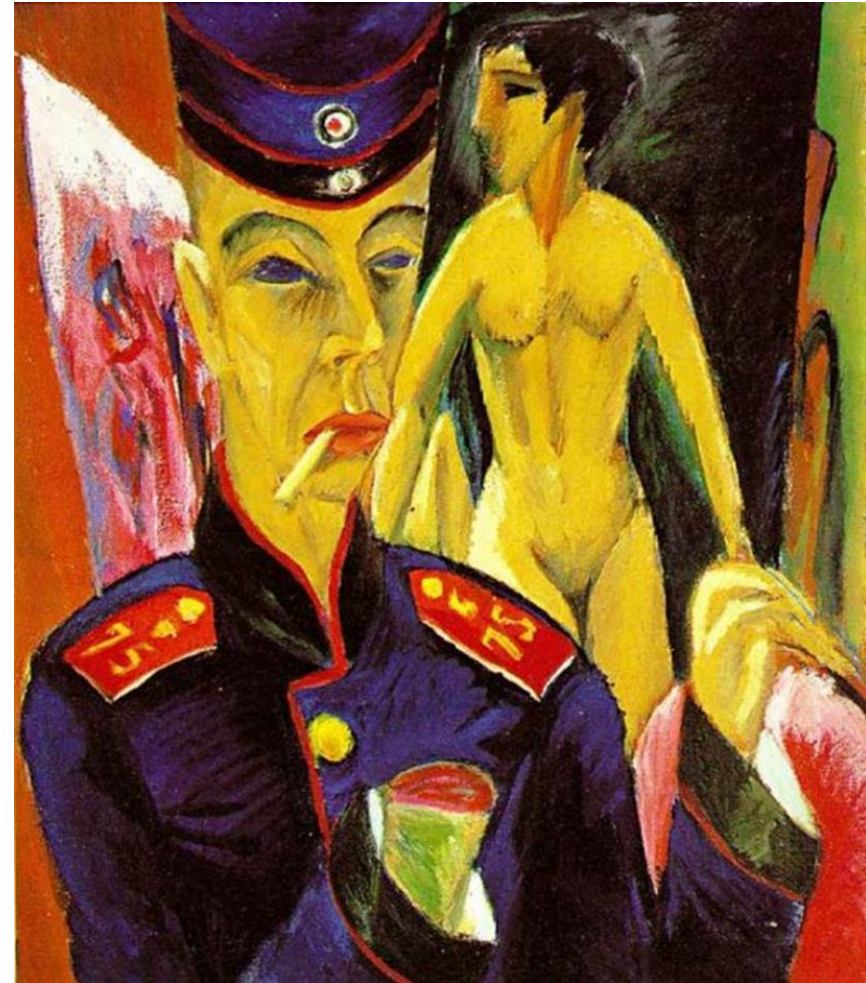
Sürrealism

Popkunst

## Ekspressionism 1905 Saksamaa (maal ja graafika)

Eesmärk: näidata inimese allakäiku linnakeskkonnas, kriitika ühiskonnaprobleemide suhtes.

Tunnused: porised, sageli tuhmid ja ebarealistlikud värvitoonid, inetuse rõhutamine moonutamise teel.



## Kubism: 1907, Pariis (maal, graafika, skulptuur)

Eesmärk: maailma lihtsustamine geomeetriliste kujundite abiga, esemete näitamine korruga mitmest eri vaatepunktist

Tunnused: mingil perioodil pilt koloriidi vaene, peaaegu abstraktne; geomeetria, kandilisus.



# Futurism: 1909-1916 Itaalia (maal, skulptuur, teater, mood)

Eesmärk: Uus, tulevikule suunatud kunst. Liikumise, tehnoloogia arengu kujutamine.

Tunnused: Kordused, erksad värvid, piltide tükeldamine.



## **Abstraktsionism: 1910 Venemaa (maal, skulptuur).**

Eesmärk: vabastada kunst kujutavast ülesandest, rõhk ideele ja emotsioonile + hiljem lisandub protsessi rõhutamine.

Tunnused: kujutamine ainult värvide, pindade, vormidega.



Geomeetiline abstraktsionism



Ekspressiivne abstraktsionism

## Dada 1916 (sõjavastane rühmitus)

Eesmärk: lammutada vana kord, šokeerida.

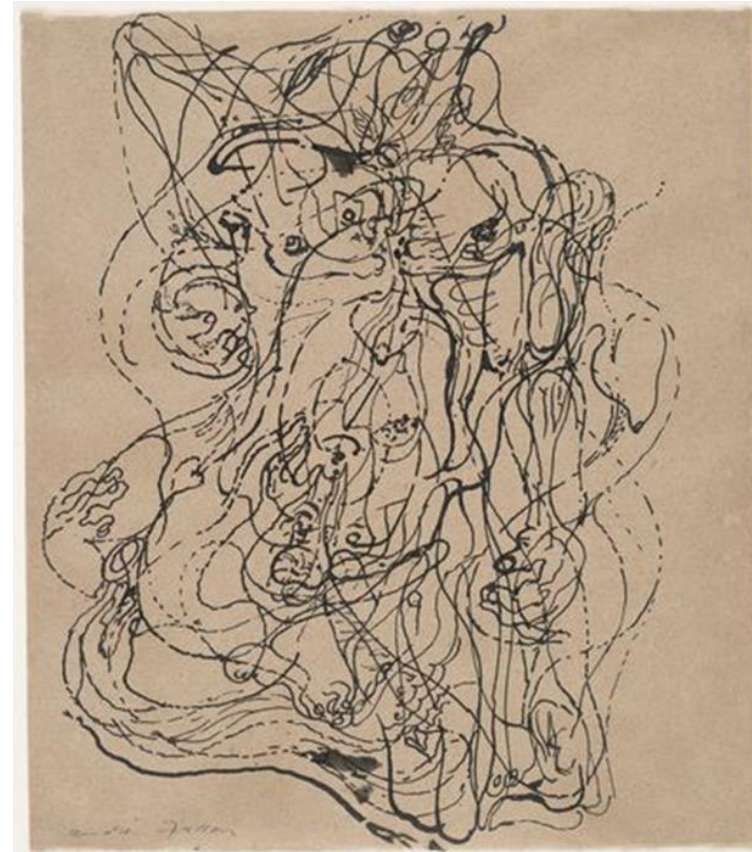
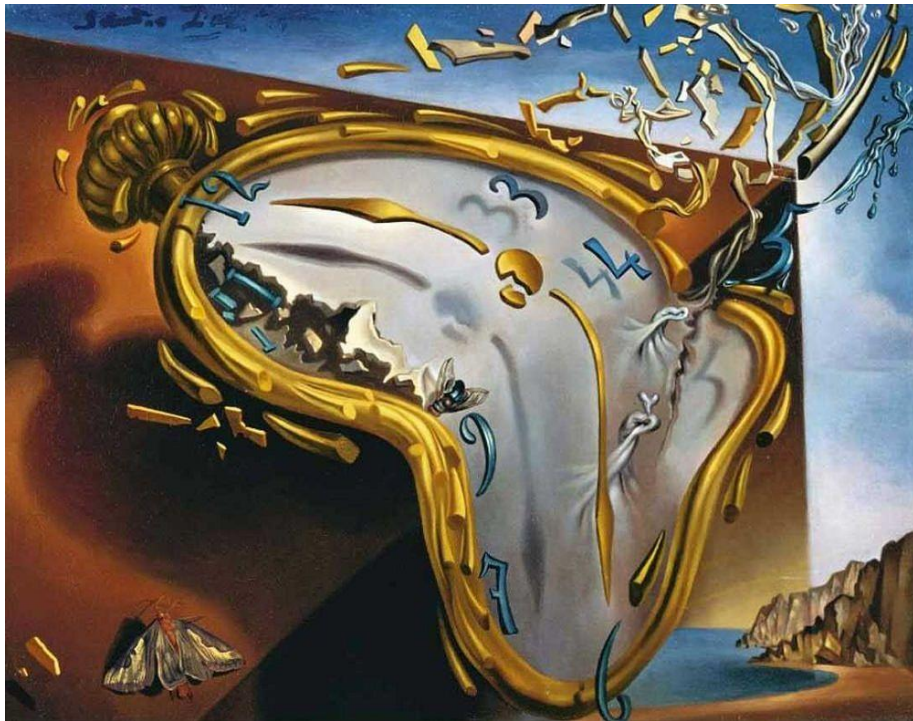
Tunnused: valmisesemete esitlemine e. *ready made*; kasutatud, väärtuseta esemete esitlemine; varasemate kunstiteoste tõlgendamine, etenduskunst, installatsioonid.



## Surrealism 1924 (maal, graafika, foto, film, mood, kirjandus)

Eesmärk: vabastada inimene mõistuse survest. Inspiratsioon: alateadvus, unenäod, laste, hullumeelsete joonistused.

Tunnused/tehnikad: automaatne joonistamine; reaalsed äratuntavad esemes ebarealistlikes seostes.



# Popkunst: 1950. Inglismaa ja USA (maal, graafika, skulptuur)

Eesmärk: kunstipiiride avardamine; kunsti toomine laiemale rahvale;  
sekka;

Teemad: tarbimisühiskond (võis olla kriitiline), argielust tuttavad esemed, nähtused ja avaliku elu inimesed (staarid 😊)

Tunnused: erksad ja selged värvipinnad ja plakatlik väljendus, kunsti odavnemine.





Kordamiseks

Nimeta stiil ja mille järgi ära tundsid



# Nimeta stiil ja mille järgi ära tundsid



# Nimeta stiil ja mille järgi ära tundsid



# Nimeta stiil ja mille järgi ära tundsid

