**Spikker testiks õppimisel.**

**Arvestusnädala testid on mõeldud õppijatele, kes jooksvalt hinnet kätte ei saanud.**

**Kultuuriloo (kunst+muusika) kokkuvõtvas testis on tarvis:**

**Kunsti ja muusikastiilid**

1) osata kunsti- ja muusikastiile kronoloogiliselt järjestada

2) teada /ära tunda kunsti- ja muusikastiilide üldised tunnused

3) osata kunsti- ja muusikastiile kirjeldada ja võrrelda

4) tunda pildinäite järgi ära kunstistiil (maal)

5) osata kokku viia üldmõisted ja teemaga seotud mõisted nii kunstis kui muusikas (vt. mõistete sõnastik)

6) heliküsimus: osata kokku viia 20. sajandi helilooja ja tema teos (Debussy, Schönberg, Gershwin, Cage, Reich). Helinäited valin vaid kursuse materjalidest.

7) tunda kirjelduse järgi ära olulisemad kunstnikud ja heliloojad Euroopast ja maailmast

8) tunda ära peamised teemad kaasaegses kunstis ja muusikas

**Disain ja arhitektuur**

1) teada disaini mõistet ning Härra nime, keda peetakse Eesti disaini isaks

2) tunda kirjelduse järgi ära erinevad disainivaldkonnad

3) tunda pildi järgi ära arhitektuuristiilid

4) osata arhitektuuristiile kirjeldada ja võrrelda

**Fotograafia ja film**

1) teada olulisemaid muutusi fotograafia ja filmi arengus ja tunda pildi järgi ära fotograafia liigid

2) osata nimetada Eesti filmikunsti pioneeri nime

**Levimuusika**

1) osata kirjelduse järgi ära tunda erinevad popmuusikastiilid ja neid ajaliselt reastada

2) heliküsimus: levimuusika (džässist popini) stiilide ära tundmine

3) osata järjestada popmuusikatööstuse olulisemad etapid

**Eesti kunst ja muusika**

1) eristada perioode Eesti kunstis ja muusikas ning teada nendega seotud põhilisi märksõnu/sündmusi

2) pildiküsimus Eesti kunsti perioodide kohta: osata kokku viia pilt ja perioodi kirjeldus

3) heliküsimus: Eesti helilooja ja teos (Ernesaks, Tormis, Pärt, Mattiisen). Valikud kursuse materjalidest.

Lisaks on üks testis mõned üldkultuurilised küsimused ka.

**Üksikainetestid keskenduvad vastavalt siis kas kunstile või muusikale, lisaks üldisele on rohkem vabavastustega küsimusi, mis nõuavad iseloomustamist, kirjeldamist, võrdlust, analüüsi.**