**Testi küsimused kokkuvõttev test (40p)**

**1. Tuleb osata stiilide õigesse kronoloogilisse (ajalisse) järjekorda panna.**

**2. Tunda ära stiilile omased üldised tunnused.**

**3. Tunda ära stiiline omased tunnused/märksõnad kunstis ja muusikas eraldi.**

**4. Teada olulisemate mõistete seletusi, vt. mõistete sõnastik renessanss kunstis ja muusikas, barokk kunstis ja muusikas, klassitsism muusikas, romantism muusikas.**

**5. Osata pildinäites viia pilt kokku stiilinimega/kirjeldusega. Maal: renessanss, barokk (ja Holland 17. sajand), romantism, realism; arhitektuur: renessanss, barokk, klassitsism, historitsism.**

**6. Heliküsimus: tuleb kokku viia helilooja ja kuulatav pala. Teen valiku järgmistest heliloojatest: Bach, Mozart, Beethoven, Chopin, Schubert, Verdi.**

**6. Eesti: I üldlaulupidu, esimesed kunstnikud.**

**Lisan testi ka vähemalt ühe üldteadmisi puudutava küsimuse (mis täna Eesti kunsti või muusikamaastikul toimub).**

**Pikemasse testi (80p) lisanduvad:**

**1. Lühike pildikirjeldus ja kahe stiili võrdlus.**

**2. Arhitektuuristiilide võrdlus.**

**3. Helinäited: valikusse lisanduvad: Händel, Paganini, Wagner. (kasutan ainult konspektis esitletud näiteid)**

**4 Lünktekst ooperi ja sümfoonilise muusika ajaloo kohta.**

**5. Kirjeldused konspektis nimetatud heliloojate ja/või kunstnike kohta: kirjelduse taha tuleb kirjutada õige nimi.**

**6. Pikem lünktekst Eesti rahvusliku kunsti/ muusika kohta**

**Kunsti ja muusikatestis vastavalt samad teemad eraldi antuna, stiilid ja nende tunnused ning mõisted põhjalikumalt käsitletud. Muusikatestis kahe helipala võrdlus.**