**Nädala ülesanne – 20. sajandi muusikastiilide võrdlus**

**1. Valige** võrdlemiseks **üks** järgnevatest paaridest (valik kindlasti töö alguses ära tuua):

* impressionism ja ekspressionism
* ekspressionism ja avangard
* avangard ja minimalism
* impressionism ja minimalism

**2. Nimetage** stiilile omased tunnused:

* üldised märksõnad: idee/eesmärgid
* konkreetsed vormitunnused, mida muusikas kasutatakse

**3. Kirjeldage** kaht kuulatud muusikapala**:**

* milline on pala ülesehitus/ mis muutused toimuvad meloodias/rütmis
* kuidas muusika (hääled, pillid; nende tämber) kõlab,
* millised stiilile iseloomulikud märksõnad ära tunnete
* milline on muusika mõju, mis mõtteid tekitab jne.

NB! Helinäidete juurde lisage autori nimi ja teose pealkiri.

**4. Võrrelge** lühidalt kaht pala ja **andke hinnang**:

* mis on kahe stiili juures sarnast, mis erinevat
* kuidas kuulatud palad Teile isiklikult meeldisid, põhjendage oma arvamust

Valmis töö pealkirjastage: Nimi\_Muusikastiilide võrdlus ja postitage moodlesse vastavasse kohta.

**NB! Helinäiteid võite kuulamiseks valida õpetaja konspektist või otsida ka ise YouTube´st. NB! Ise otsides jälgige, et valik jääks kursusel käsitletavate ajaraamide piiridesse!**

**Ülesanne annab kuni 7p.**

Ülesande põhisisu 6p

Üldine keel ja vormistus 1p

**NB! Võite ülesande põhjana kasutada sedasama juhendit, kuid sel juhul esitage oma töö ilma juhendi kommentaarideta (ainult küsimused ja vastused).**