

# Kirjandus 5 (Ki5)

2024/2025

Uuem kirjandus

Õpetaja: Jane Suvi

Kirjandus:

E. Annus jt. Uuem eesti kirjandus. Koolibri, 2006.

| Nädal | Tunde | Teema   |
|-------|-------|---|
| 1     | 2     | Kirjandus ja ühiskond alates 1980. aastatest.   |
| 1     | 2     | Eesti nüüdisproosa üldpilt.   |
| 2     | 2     | Loetud novellide analüüs. (I. Hargla, K. Ehin, K. Kaldmaa, M. Heinsaar).  |
| 2     | 2     | Eesti nüüdisluule: murranguaastate luule, laululine luule, modernistlik luule, eesti luule aastatuhandete vahetusel (kohustuslik tunnitöö). |
| 3     | 2     | Vahearvestus - lugemisülesanne.   |
| 3     | 2     | Vahearvestus - ettekanne ühest luuletajast ja tema luulekogust.   |
| 4     | 2     | Ühiskonna käsitus eesti proosas (Jaan Kross).   |
| 5     | 2     | Jaan Krossi romaani "Keisri hull" analüüs.  |
| 5     | 2     | A. Kivirähki loomingu ülevaade, "Rehepapp".   |
| 6     | 2     | Ülevaade eesti uuemast draamakirjandusest. Eesti temaatika maailmakirjanduses Sofi Oksaneni näitel.   |
| 6     | 2     | Sofi Oksaneni romaani "Puhastus" analüüs. Postmodernismi tunnused.  |
| 7     | 2     | Vabalt valitud romaani tutvustus.   |
| 7     | 2     | Vahearvestus - loetud teosed. Kokkuvõtte kursusest.   |
| 8     | 2     | Arvestuslik vastamine.  |
| 8     | 2     | Arvestuslik vastamine.  |
| 9     | 2     | Iseseisev töö ilukirjanduslike tekstidega.  |
| 9     | 2     | Iseseisev töö ilukirjanduslike tekstidega.  |

Õpitulemused

Õpilane:

- 1) nimetab tähtsamaid uuema eesti kirjanduse autoreid ja nende teoseid, tunneb nüüdiskirjanduse peamisi arengusuundi;
- 2) analüüsib ning tõlgendab loetud kirjandusteoste sisu- ja vormivõtteid: nimetab teose teema, sõnastab probleemi ning peamõtte, iseloomustab tegevusaega ja -kohta, tegelaste suhteid, olustikku ja sündmustikku;
- 3) analüüsib ja tõlgendab loetud luuletuste sisu ja vormivõtteid: nimetab teema ning põhimotiivid, iseloomustab kujundi- ja keelekasutust, riimi, rütmi, salmilisust või vabavärsilisust, kirjeldab meeoleolu ning sõnastab mõtte;
- 4) arutleb loetud uudisteoste üle, kujundab oma arvamuse ja loob seoseid varem loetuga;
- 5) seostab loetut tänapäeva eluolu ja -nähtustega, iseenda, ühiskonna ning üldinimlike probleemide ja väärtustega;
- 6) on läbi lugenud ja analüüsinud vähemalt kolm teost eesti või maailmakirjandusest ning ühe värskest ilmunud uudisteose.

**Kursuse hindamine:**

**Ainekursuse kokkuvõttev hinne kujuneb järgmiselt:**

hinne "5" - õpilane on vahearvestuste ja teoste vastamise eest kokku saanud 31-35 punkti;

hinne "4" - õpilane on vahearvestuste ja teoste vastamise eest kokku saanud 26-30 punkti;

hinne "3" - õpilane on vahearvestuste ja teoste vastamise eest kokku saanud 18-25 punkti.

1. vahearvestus - eesti nüüdiskirjandus. (kuni 5 punkti)

2. vahearvestus - [lugemisülesanne](#) (kuni 5 punkti) **NB! lugemisülesanne on kohustuslik ülesanne!**

Ettekanne ühest eesti nüüdisluletajast ja tema luulekogust (kuni 3 punkti)

Punktid loetud teoste eest kujunevad perioodi jooksul (kuni 22 punkti).

**Läbi tuleb lugeda vähemalt 3 teost.** Novellid lähevad arvesse ühe teosena.